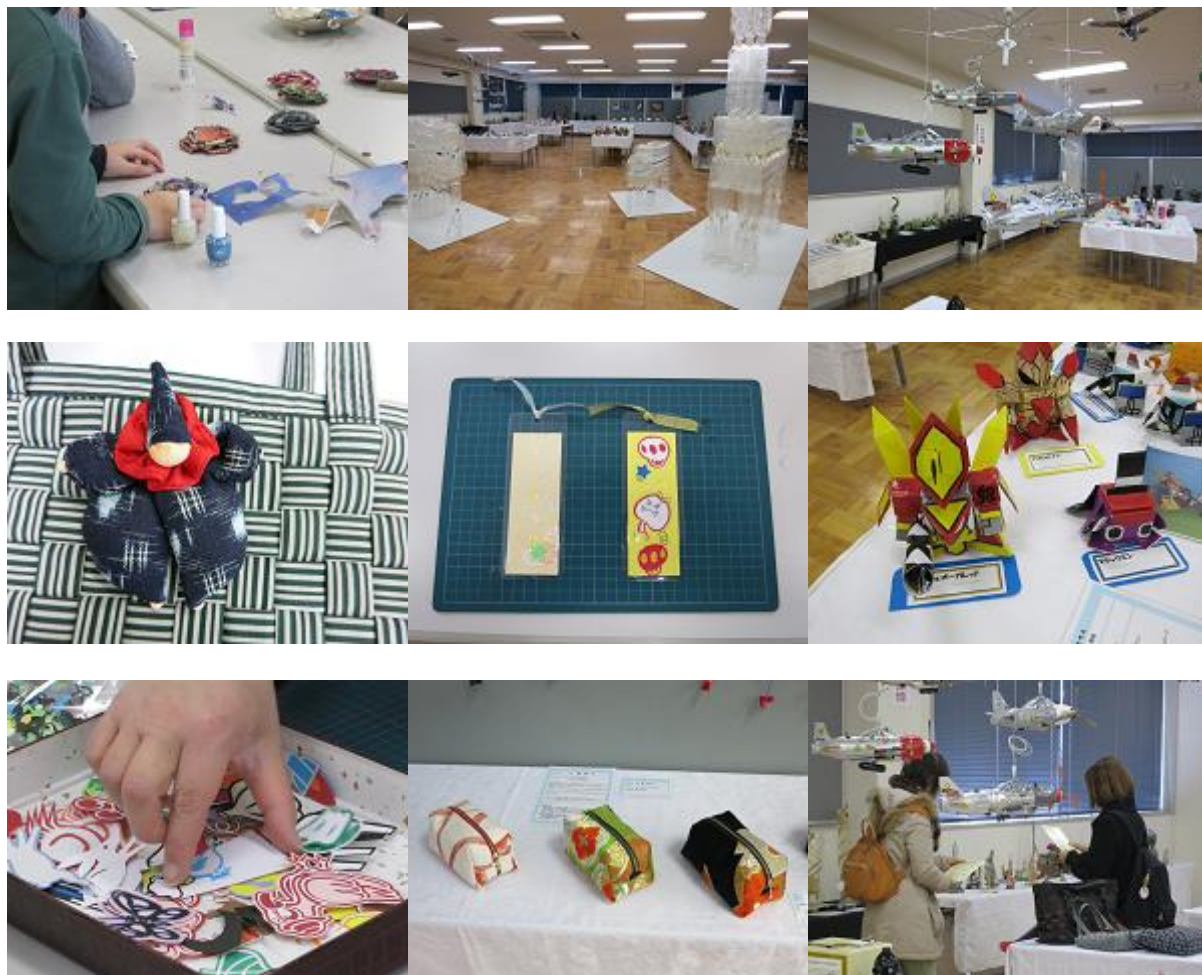


廃材アート2014



開催概要

■会場・期間：

長野市リサイクルプラザ 平成25年2月9日～2月23日

■出展者：16組、359作品

■期間中来場者：528名

- ・2/16 ワークショップ（切り絵）5名
- ・2/23 ワークショップ（切り絵）20名
- ・2/9～2/23 体験（ミニぞうり・ペーパーコサージュ）27名

廃材アート実行委員会

廃材アートのねらい

長野市では「低炭素で効率的な暮らし」「環境保全意識の高い暮らし」を望ましい姿とし（長野市地球温暖化対策地域推進計画より）、様々な活動を行っています。また、全国的にもリサイクルやゴミの減量化への関心が高まるようになったなか、本事業では、イベントに参加することで、リサイクルやごみの減量化、省エネなどについて楽しみながら学び、体験することを通じ、イベントでの体験や知識を普段の生活に取り入れ、エコな工夫を取り入れた快適な生活へとつなげていく事を目的として開催しました。

作品一覧（順不同、敬称略）



「たくみのスタモンの仲間たち」
長野養護学校高等部2学年



「インテリアのれん、小物入れ、100本のバラ」

小島愛子



牧隆志



エコフェスタ実行委員会
「ペットボトルZOO」



「つるかご」
宮川富子



「夕焼け、猫とデンデン太鼓、笑気、蝶」
久保田伊佐夫



保谷 好



「各種戦闘機、ペンギン」

高橋 宏直



「家族の絆」

小坂一夫



「漁師の浮き球風アクセサリ」

小笠原あやの



「トートバッグ、ポストンバッグ、ルームシューズ、セーター、マフラー」

近藤雅子



「桜と金魚、ウミガメ様のお通り」

田中克樹



「ペットボトルの森、めぐる」

裾花中学校



「サンタクロース、ツリー、ロボット、トナカイ」
丸山政義



「バンブースパイラル」
植木智

「花入れ、植木鉢」
秋間義光

会場の様子

ワークショップ（リサイクルプラザ会場 2月9日、23日実施）

